হলাদিনী-অংশপ্রধান সম্বিংশক্তি কান্তা, বংসল, সখা, দাস এবং শান্ত ভক্তগণের ছদয়রূপ আধারের সাদ্গুণো কাস্তা-প্রেমভক্তি, বংদল-প্রেমভক্তি, দাস্তা-প্রেমভক্তি ও শাস্ত-প্রেমভক্তি নামে অভিহিত হইয়া যে শ্রীভগবান সর্বাভূতে সম এবং দ্বেষপ্রিয়তারহিত সেই শ্রীভগবানের হৃদয়কে বিশেষরূপে বিগলিত করিয়া ভক্তপক্ষপাতী করিয়া দিবার সামর্থ্য লাভ করে। এই বিশেষ শক্তিটি দৈশুসম্বন্ধে অধিকভাবে উজ্জ্বলিত হইয়া থাকে। যেস্থানে যতটা পরিমাণে দৈন্মের আধিক্য প্রকাশ পায়, সেম্থানে ভক্তিরও ততটা পরিমাণে দৈল্মের আধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে। দৈন্তই ভক্তির মাপকাঠি, দৈন্তের দ্বারাই ভক্তির ন্যুনাধিক্য পরিচয় করিতে পারা যায় ৷ অতএব শ্রীভগবানের যে কুপা সাধুগণে বিভামান আছে, সেই শ্রীভগবংকুপাই সংসন্ধবাহিনী হইয়াই হউক্ অথবা সংকুপাবাহিনী হইয়াও হউক্, ভগবদ্বহিমুখ জনগণে সংক্রামিত হইয়া থাকে; কিন্তু স্বতন্ত্রভাবে ভগবংকুপা বর্হিমুখ জীবের প্রতি সঙ্গতা হয়েন না। সাধারণ দেবতাই বাহন ভিন্ন চলে না, আর সর্বাশক্তি চুড়ামণি শ্রীভগবংকুপা বাহন ছাড়া চলিবেন কেন ? তাই সাধুসঙ্গর বাহনেই হটক, अथवा माधुकनागिक्रभ वाहराहे इडेक्-बीडगवर कुभा खीरवत श्रिक আবিভূতি হইয়া থাকেন। ব্রহ্মাদি দেবগণ কংসকারাগারে শ্রীদেবকীদেবীর স্থদয়-গগণে উদিত শ্রীকৃষ্ণ নবজ্ঞলধরকে লক্ষ্য করিয়া যে স্তব করিয়াছিলেন, তাহাতে এইপ্রকার অভিপ্রায়ই দেখা যায়—

স্বয়ং সমৃত্তীর্য্য সূত্ত্তরং হ্যমন্ ভবার্ণবং ভীমমদল্রসৌহ্নদাঃ। ভবংপদান্তোরহনাবমত্র তে নিধায় যাতাঃ সদস্গ্রহো ভবান ।

হে ছামন্! স্বপ্রকাশ, আপনার চরণকমললক্ষণা যে তরণী সংসার-সাগর উত্তীর্ণ ইইবার উপায়, সেই তরণীখানি সংসার-সাগরের পারে রাখিয়া ভবিদ্যুংকালে আসিবে যে সকল জীব, তাহাদের নিকটে সেই তোমার চরণকমলের সাধনভক্তিরূপ তরণীখানি প্রকাশ করিয়া অর্থাৎ সাধনভক্তিসম্প্রদায় জ্বগৎমধ্যে প্রচার করিয়া মায়া উত্তীর্ণ ইইয়া নিজ অভীপ্র ভগবদ্ধামে গমন করিয়া থাকেন। ইহাতে একটি প্রশ্ন উঠিতে পারে যে — প্রীভগবানই কেন স্বয়ং নিজ চরণকমলের সাধনভক্তি প্রকাশ কবেন না ং আর কেনই বা সেই সকল সাধ্-সজ্জনের অপেক্ষা করেন, অর্থাৎ তাহারাই বহির্জগতে সাধনভক্তির সংবাদ প্রকাশ করিবে বলিয়া অপেক্ষা করেন ং তাহারই উত্তরে বলিতেছেন—"সদমুগ্রহা ভবান্" অর্থাৎ সাধ্গণকে ভার করিয়া অক্তসকল জ্বীবগণকে অনুগ্রহ করেন বলিয়া প্রীভগবানের একটি নাম "সদমুগ্রহ" অথবা সাধুগণই ব্যহার অনুগ্রহ, অর্থাৎ সাধুগণই